



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
DECANATO
MERIDA – VENEZUELA

LLAMADO A CONCURSO DE CREDENCIALES

| ESCUELA | DEPARTAMENTO | AREA | ASIGNATURAS | N° CARGOS | CATEGORIA | DEDICACION | SUELDO |
|------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------------|----------|
| HISTORIA | América y Venezuela | Geografía | 1.- Geografía General. 2.- Geografía de Venezuela. | 1 | Asistente * | Exclusiva | 2.661Bs. |
| LETRAS | Lingüística | Lingüística General | Semiología. | 1 | Asistente * | Exclusiva | 2.661Bs. |
| | Lenguas y Literaturas Clásicas | Lengua y Literatura Latina | 1.- Latín I. 2.- Latín II. 3.- Latín III. 4.- Latín IV. 5.- Latín V. 6.- Seminario de Filología Latina. 7.- Literatura Latina. 8.- Seminario de Literatura Latina. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Griego | 1.- Griego I. 2.- Griego II. 3.- Griego III. 4.- Griego IV. 5.- Griego V. 6.- Seminario de Filología Griega. 7.- Seminario de Literatura Griega. 8.- Introducción a la Literatura Clásica Grecolatina. | 1 | Instructor | Medio Tiempo | 1.195Bs. |
| EDUCACIÓN | Educación Preescolar | Arte Infantil | 1.- Taller de Expresión Gráfico – Plástico I. 2.- Taller de Expresión Gráfico – Plástico II. | 1 | Asistente * (Interino) | Exclusiva | 2.661Bs. |
| | | Desarrollo Lógico Matemática | Desarrollo Lógico Matemática. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | Filosofía | Filosofía | Introducción a la Filosofía. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | Pedagogía y Didáctica | Estética, Arte y Trabajo | 1.- Integración Arte y Trabajo I. 2.- Integración Arte y Trabajo II. | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | | Práctica Profesional Docente y Didáctica | 1.- Didáctica de la Educación Preescolar. 2.- Práctica Docente Nivel I del Preescolar. 3.- Práctica Docente Nivel II del Preescolar. 4.- Práctica Docente Nivel III del Preescolar. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Sub área de: Práctica Profesional Docente y Didáctica del Preescolar | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------|-----------------------------|----------|
| | | Práctica Profesional Docente y Didáctica Sub área de: Práctica Profesional Docente y Didáctica en Lenguas Modernas | 1.- Didáctica en Lenguas Modernas. 2.- Práctica Docente Nivel I en Lenguas Modernas. 3.- Práctica Docente Nivel II en Lenguas Modernas. 4.- Práctica Docente Nivel III en Lenguas Modernas. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Práctica Profesional Docente y Didáctica Sub área de: Práctica Profesional Docente y Didáctica en Matemática | 1.- Práctica Profesional Docente I de la Matemática. 2.- Práctica Profesional Docente II de la Matemática. 3.- Práctica Profesional Docente III de la Matemática. 4.- Didáctica de la Matemática. | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | | Desarrollo de lenguaje oral y escrito | Lenguaje y Comunicación. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| ESCUELA DE MEDIOS AUDIOVISUALES | Comunicación Social | Formación Periodística | 1.- Introducción al Periodismo. 2.- Periodismo Interpretativo. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Formación Periodística | Producción de Televisión | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | | Formación Periodística | Diseño y Diagramación | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | Realización y Producción | Producción | 1.- Taller de Realización II. 2.- La Televisión. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Producción | 1.- Elementos de Producción, Cine y Televisión. 2.- Elementos y Recursos de Producción. | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | | Producción | 1.- Taller de administración. 2.- Financiamiento y Distribución. | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | Ciencias Humanas y Sociales | Comunicación | 1.- Teoría de la Comunicación. 2.- Sociología de la Comunicación. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | Cinematografía, Vídeo y Televisión | Sonido | 1.- Técnicas de Grabación y Microfónica. 2.- Taller de Mezclas 5.1. | 1 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | | Fotografía | 1.- Taller de Fotografía I. 2.- Sensitometría. 3.- Taller de Fotografía VI. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | | Fotografía | 1.- Taller Documental II. 2.- Taller Documental III. 3.- Taller Documental IV. | 1 | Agregado * | Tiempo Completo | 2.687Bs. |

| | | | | | | | |
|-------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|-----------------------------|----------------------|
| IDIOMAS MODERNOS | Francés | Lengua Francesa | 1.- Idioma Francés I. 2.- Idioma Francés II. 3.- Idioma Francés III. 4.- Idioma Francés IV. 5.- Lectura y Escritura I del Francés. 6.- Lectura y Escritura II del Francés. 7.- Fonética y Fonología I del Francés. 8.- Fonética y Fonología II del Francés. | 2 | Instructor | Tiempo Convencional 7 horas | 837Bs. |
| | Inglés | Lengua Inglesa | 1.- Inglés 10. 2.- Inglés 20. | 1 | Instructor | Tiempo Completo | 2.390Bs. |
| | Italiano | Lengua Italiana | 1.- Italiano I. 2.- Italiano II. 3.- Italiano III. 4.- Italiano IV. 5.- Lectura y escritura del Italiano I. 6.- Fonética y Fonología del Italiano I. | 1 | Instructor | Exclusiva | 2.510Bs. |
| | Lenguas Opcionales | Alemán | 1.- Alemán I. 2.- Alemán II. 3.- Alemán IV. 4.- Lectura y Escritura del Alemán. 5.- Fonética y Fonología del Alemán. | 1 1 | Instructor Instructor | Exclusiva Medio Tiempo | 2.510Bs. 1.195Bs. |

Nota: Los aspirantes deben presentar los programas debidamente firmados y sellados de las materias equivalentes al Pensum de estudios de su carrera de origen con respecto a las asignaturas y área objeto del concurso.

*** Para los Cargos a nivel de ASISTENTE, los aspirantes, además de los requisitos establecidos en el artículo 17, deben haber realizado estudios de postgrado, el en área de conocimientos objeto del concurso, con obtención de la maestría o grado equivalente. (Artículo 44, del EPDI).**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------|
| INSCRIPCIONES: | Del 20.11.2018 al 27.11.2018 |
| REVISIÓN DE CREDENCIALES: | 04.12.2018 |
| REALIZACIÓN DE PRUEBA ESPECIAL: | Del 05.12.2018 al 07.12.2018 |
| INGRESO | 07.01.2019 |

REQUISITOS:

1)* Comunicación dirigida al Decano solicitando inscripción en el Concurso; 2)* Recibo de depósito, a nombre de la Universidad de Los Andes, del Banco Mercantil Cuenta Corriente N°0105-0674-38-1674000413, correspondiente al pago del arancel equivalente a 4.2 Unidades Tributarias; 3)* Copia fotostática de la cédula de identidad o del Pasaporte, que será confrontada con el original al momento de la inscripción; 4)* Partida de Nacimiento en original; 5)* Copia fotostática del R.I.F. (vigente); 6)* Constancia de haberse practicado el examen médico (Físico-Psicológico), que establece la Universidad y Copia del informe correspondiente que demuestre la capacidad del aspirante para cumplir las funciones de Miembro del Personal Docente y de Investigación, debidamente legalizado por C.A.M.I.U.L.A.; 7)* Currículum Vitae y recaudos comprobatorios del mismo en original y copia, debidamente legalizados si se han obtenido en el extranjero o copias con certificación en original; 8)* Título Universitario original, debidamente legalizado si se ha obtenido en el extranjero, o copia certificada en original. El Título universitario obtenido en el extranjero debe haber sido revalidado o convalidado en Venezuela, debiendo el aspirante además, demostrar su residencia en el país mediante documento oficial (Artículo 17 del Estatuto del Personal Docente y de Investigación, en concordancia con el Artículo 69 de la Ley Orgánica de Educación); 9)* Certificación original de las calificaciones obtenidas en los estudios universitarios de pregrado; 10) Estudios de Postgrado: título y notas originales o copias certificadas (Obligatorio para concursos con categorías mayores a Instructor); 11) Constancia de Preparaduría (original); 12) Veredicto de Tesis Pregrado si obtuvo Mención Publicación; 13) Constancia de Examen de Suficiencia de Idioma Extranjero emitido por el Área de Suficiencia de la Escuela de Idiomas Modernos; 14) Distinción Cum Laude, Magna Cum Laude o Suma Cum Laude (original o copia certificada); 15) Publicaciones en revistas indexadas y arbitradas, libros, capítulos de libros, películas, documentales o cualquier otro material audiovisual; 16) Premios y Distinciones; 17) Constancia de Representación Gremial (Representante Estudiantil o Gremial ante órganos de gobierno o cogobierno universitario); 18) Programas debidamente firmados y sellados de las materias equivalentes al Pensum de estudios de su carrera de origen con respecto a las asignaturas y área objeto del concurso; 19)* Poseer méritos y conocimientos específicos en el área que deba prestar sus servicios; 20)* Presentar Prueba Especial del Concurso; 21) Título de Maestría o grado equivalente (Para los Cargos a nivel de ASISTENTE, los aspirantes, además de los requisitos establecidos en el artículo 17, deben haber realizado estudios de postgrado, el en área de conocimientos objeto del concurso, con obtención de la maestría o grado equivalente. Artículo 44, del EPDI).

*De carácter obligatorio.

IMPORTANTE: Todos los recaudos deben ser presentados en dos carpetas preferiblemente con gancho (originales y Copias), en el orden antes señalado, identificando en las portadas de las carpetas: título, nombres y apellidos completos y número de Cédula de Identidad, sin excepción.

NOTA: Si en la fecha señalada para el ingreso no se ha determinado el ganador del Concurso por razones de orden legal, la misma será fijada por el Consejo Universitario.

PARA MAYOR INFORMACION DIRIGIRSE AL DECANATO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, NUCLEO LALIRIA, EDIFICIO "CARLOS CESAR RODRIGUEZ", TERCER PISO, TELEFONO 0274-2401801.

Mérida, 09 de noviembre de 2018

Mery López de Cordero
Decana (E)