

LISTADO DE ASIGNATURAS OBJETO DE SUPRESIÓN TRANSITORIA DEL SISTEMA DE PRELACION (DURANTE LOS PERÍDOS LECTIVOS B-2018, A-2019, B-2019 Y U-2019 PARA LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL).

ESCUELA	DEPARTAMENTO	ASIGNATURAS
EDUCACIÓN	PREESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Taller de Gráfico Plástico I y Taller de Gráfico Plástico II. ▪ Taller de Literatura Infantil y Taller de Expresión Lúdica.
	PSICOLOGÍA Y ORIENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Psicología General, Psicología Evolutiva de la Infancia I, Psicología de la Infancia II, Evaluación del Desarrollo de la Personalidad del Niño Preescolar y Seminario de Psicología y Educación Especial. (Para la Mención Preescolar). ▪ Psicología General, Psicología Evolutiva, Psicología del Aprendizaje y Procesos Cognoscitivos y Seminario de Psicología y Educación Especial. (Para las Menciones: Matemática, Educación Física, Lenguas Modernas y Ciencias Físico Naturales). ▪ Psicología del Desarrollo, Psicología del Aprendizaje, Desarrollo de los Procesos Cognoscitivos, Orientación Educativa, Literatura Infantil y Psicopedagogía Social. (Para la Mención de Básica Integral).
	FILOSOFÍA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lógica y Argumentación y Valores y Educación. (Para todas las Menciones de Educación).
	ADMINISTRACIÓN EDUCACIONAL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No aplica
	PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No presenta
	EDUCACIÓN FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación Física Niños Normales con Necesidades Especiales con Práctica profesional III. ▪ Práctica profesional I con Práctica Profesional II (Entrenamiento Deportivo). ▪ Práctica Profesional II con Práctica Profesional III.

	MEDICIÓN Y EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introducción a la Informática - Matemática Básica (Para las menciones: Preescolar, Educación Física, Ciencias Físico Naturales, Lenguas Modernas y Matemáticas). ▪ Epistemología y proceso de enseñanza de la matemática – Psicología y Procesos Cognitivos – Lógica y Argumentación. ▪ Álgebra I – Álgebra II (Para la Mención de Matemáticas). ▪ Evaluación de los aprendizajes – Estadística. (Para las menciones: Educación Física, Ciencias Físico Naturales, Lenguas Modernas y Matemáticas).
IDIOMAS MODERNOS	INGLÉS FRANCÉS ITALIANO LENGUAS OPCIONALES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No presenta ninguna supresión de prelación.
HISTORIA	HISTORIA DE AMÉRICA Y VENEZUELA HISTORIA UNIVERSAL ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No presenta.
MEDIOS AUDIOVISUALES	REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES CINEMATOGRAFÍA, VÍDEO Y TELEVISIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Para optar a cualquiera de las menciones de especialidad Sonido, Producción, Realización y Fotografía, los estudiantes pueden inscribirse con dos materias del Ciclo Básico. ▪ Para optar a inscribir pasantías, los estudiantes pueden hacerlo aun cursando una materia de la especialidad.
	COMUNICACIÓN SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se acepta hasta dos asignaturas en paralelo y el rompimiento de prelación si existiese en esas asignaturas.
LETRAS	LITERATURA HISPANOAMERICANA Y VENEZOLANA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Asignaturas que no requieren prelación: Literatura Española I, Teoría Literaria, Análisis y Crítica Literaria, Corrientes y Movimientos Literarios, Literaturas No-Hispánicas, Seminarios I, Sociología de la Literatura, Literatura Americana Prehispánica, Seminarios II.
	HISTORIA DEL ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Métodos y Técnicas de la Expresión Artística y Visuales I. ▪ Visuales I – Historia del Cine. ▪ Formas y Lenguajes Musicales del Barroco hasta nuestros días y Seminario 1 de Investigación. ▪ Seminario II y Crítica y Metodología del Arte.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arte Venezolano Contemporáneo y Conservación y Preservación del Patrimonio Artístico
	LINGÜÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No presenta ninguna supresión de prelación.
	LENGUAS Y LITERATURAS CLÁSICAS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seminario de Cultura e Instituciones I y Seminario de Cultura e Instituciones II. ▪ Literatura Latina – Latín III. ▪ Seminario de Tradición Clásica y Seminario de Cultura e Instituciones I. ▪ Teoría Literaria Clásica - Literatura Griega – Literatura Latina.