



## CONVOCATORIA

Luego de la receptividad que han tenido las primeras dos ediciones del *Congreso Interdisciplinario del Estado Mérida* por parte de la comunidad universitaria y de los emeritenses en general, el Comité Organizador ha decidido realizar este 2019 la tercera edición de dicho evento. En esta oportunidad, el *Congreso Interdisciplinario del Estado Mérida* tendrá como objetivo abordar la responsabilidad comunicacional en la era de la información, asumiendo como tema central el debate sobre el cambio climático y las acciones a seguir en el contexto global del siglo XXI. Cabe destacar que, a pesar de la crisis estructural que afronta nuestro país, es necesario aunar esfuerzos para crear espacios de discusión activa y propositiva que atiendan problemas de alcance global desde nuestra realidad regional. De esta manera, el Centro Cultural “Tulio Febres Cordero”, albergará una vez más desde el 02 al 05 de diciembre del presente año, el espectro de actividades que han hecho de este evento una plataforma para que académicos, empresarios, artistas, artesanos y público en general, presenten sus ideas con el propósito de generar diálogos horizontales orientados al logro de intereses comunes relativos a la ciudad y su entorno.

En este sentido, el Comité Organizador del *III Congreso Interdisciplinario del Estado Mérida: comunicación y acción frente al cambio climático*, convoca a todos los interesados en participar como ponentes a formalizar su participación, teniendo en cuenta el siguiente cronograma:

ACTIVIDAD	FECHA
Recepción de resúmenes de ponencias	03/10/2019 al 03/11/2019
Plazo límite para la recepción de ponencias	10/11/2019
Publicación de resultados	11/11/2019
Envío de cartas de aceptación o invitaciones	11/11/2019 al 12/11/2019
III Congreso Interdisciplinario de Mérida	02/12/2019 al 05/12/2019

Si bien el tema central de esta edición propone abordar el problema del cambio climático, es importante informar que de igual manera serán aceptadas ponencias sobre otros aspectos de libre elección, siempre y cuando guarden relación con el Estado Mérida. Luego de la

---

Universidad de Los Andes, Avenida Las Américas, Conjunto Universitario “Liria”, Facultad de Humanidades y Educación, Departamento de Comunicación Social, Edificio “B”, piso 2.   @congresodmerida  
 [congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com)  [www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida)



recepción y aprobación de las ponencias por parte de la Comisión Académica, estas serán agrupadas en mesas de trabajo de acuerdo a la afinidad temática.

## REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS PONENCIAS

Las ponencias serán recibidas a través del correo electrónico [congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com) administrado por la Comisión de Secretaría.

Los criterios cualitativos empleados para la evaluación de las ponencias serán básicamente los siguientes:

- Pertinencia del tema (que el mismo aborde aspectos inherentes al Estado Mérida).
- Aportes epistémicos novedosos en materia de hipótesis e interpretación, así como la originalidad en la presentación del trabajo.
- Coherencia del discurso.
- Aspectos metodológicos del trabajo (aparato crítico y fuentes consultadas).

Para el proceso de selección, se solicitará en primera instancia el envío de un resumen de la ponencia y, posteriormente, el envío del texto completo. Dicho resumen no deberá exceder de las trecientas (300) palabras (Doble espacio, letra Times New Roman, número 12).

Quedan exceptuados del límite de palabras:

- Los datos del autor o autores (Apellidos y nombres, institución, empresa o ente que representa, nivel de estudio).
- El Título del trabajo a presentar.

Por otra parte, las ponencias no deberán exceder de quince (15) cuartillas (doble espacio, letra Time New Roman, número 12). Quedan exceptuados del límite de cuartillas las notas (al final del texto) y las fuentes consultadas.

Las ponencias se presentarán en mesas de trabajo organizadas de acuerdo a los ejes temáticos comunes, a su vez, en cada mesa participará un moderador y un comentarista. El límite de páginas establecido responde al tiempo con que cuenta cada ponente para hacer uso de la palabra. A cada expositor se le permitirá presentar su ponencia en un lapso máximo de 20 minutos, al finalizar será como costumbre aclarar dudas y disertar en el

---

Universidad de Los Andes, Avenida Las Américas, Conjunto Universitario "Liria", Facultad de Humanidades y Educación, Departamento de Comunicación Social, Edificio "B", piso 2.   @congresodemerida  
 [congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com)  [www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida)



espacio de debate. Sin embargo, estos tiempos podrán ser modificados por la Comisión Académica. Las ponencias se pueden presentar de manera individual o en pareja, en el caso de este último, el tiempo de exposición será igual de 20 minutos.

La Comisión Académica dispondrá una fecha límite para la recepción de ponencias y creará un Comité *Ad Hoc* de arbitraje, integrado por especialistas y académicos relacionados con las áreas temáticas propuestas. Se publicará a través de la página web del evento, [www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida), los nombres y títulos de las ponencias aceptadas y vía correo electrónico se les hará llegar la respectiva carta de aceptación e invitación como ponente al Congreso.

En caso de las ponencias rechazadas, al autor o autores del trabajo le será comunicado vía correo electrónico el motivo del fallo emitido por la Comisión Académica. Sin embargo, se le enviará una invitación como participante al evento. Asimismo, cuando se considere necesario, la Comisión se comunicará con el autor a través del correo electrónico para hacerle sugerencias puntuales a su trabajo.

Se incluirá con antelación la programación de las mesas de trabajo finales y sus respectivos ponentes, en el sitio web del *III Congreso Interdisciplinario del Estado Mérida* y las distintas redes sociales, de manera tal que los ponentes puedan estar al tanto de la fecha, lugar y hora en la cual les corresponderá exponer su trabajo.

El Comité Organizador podrá invitar, por oficio, a destacados académicos para ser ponentes del Congreso, a quienes por su destacada trayectoria no se les solicitará trabajo previo para su participación y serán considerados invitados especiales.

Por último, las instituciones académicas, centros y grupos de investigación, a través de su coordinador o director, podrán proponer a la Comisión Académica una mesa de trabajo según su línea de investigación, con los ponentes y académicos que estimen necesario.

### **Comité Organizador del III Congreso Interdisciplinario del Estado Mérida 2019:**

#### **Coordinador General:**

Profesor Carlos Enrique Moreno Gil

Departamento de Comunicación Social (ULA), Escuela de Medios Audiovisuales.

---

Universidad de Los Andes, Avenida Las Américas, Conjunto Universitario "Liria", Facultad de Humanidades y Educación, Departamento de Comunicación Social, Edificio "B", piso 2.   @congresodmerida  
 [congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com)  [www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida)



**Sub Coordinadora General:**

Pltga. Emily Fernández  
Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

**Comisión Académica:**

Coordinadora:

Profesora Carmen H. Carrasquel J.  
Directora de la Escuela de Historia (ULA).

Profesor Argenis Arellano

Departamento de Comunicación Social (ULA), Escuela de Medios Audiovisuales.  
Director de la Biblioteca “Gonzalo Rincón Gutiérrez” (ULA).

Profesor Johnny Barrios

Jefe del Departamento de Historia Universal (ULA), Escuela de Historia.

Profesor Adelfo Solarte

Departamento de Comunicación Social (ULA), Escuela de Medios Audiovisuales.

Profesora Nilsa Gulfo

Departamento de Comunicación Social (ULA), Escuela de Medios Audiovisuales.  
Vicerrectora Académica del Seminario San Buenaventura de Mérida  
Coordinadora Académica de la Universidad Católica Cecilio Acosta.

MSc. Erick Uzcátegui

Presidente de la Fundación para el Desarrollo Cultural del Estado Mérida (FUDECEN)

**Comisión de Logística:**

Coordinadora:

Br. Nora Sánchez  
Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

---

Universidad de Los Andes, Avenida Las Américas, Conjunto Universitario “Liria”, Facultad de Humanidades y Educación, Departamento de Comunicación Social, Edificio “B”, piso 2.   @congresodmerida  
 [congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com)  [www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida)



### **Comisión de Finanzas:**

Coordinadora:

Br. Ariadna Guerrero

Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

### **Comisión de Enlace e Información:**

Coordinadora:

Br. Mariolys Araque

Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

### **Comisión de Secretaría:**

Coordinadora:

Br. Jessika Ibarra

Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

### **Comisión de Prensa:**

Coordinadora:

Br. Paula Rangel

Estudiante de Comunicación Social, ULA-Mérida.

---

Universidad de Los Andes, Avenida Las Américas, Conjunto Universitario "Liria", Facultad de Humanidades y Educación, Departamento de Comunicación Social, Edificio "B", piso 2.   @congresodmerida



[congresodemerida@gmail.com](mailto:congresodemerida@gmail.com)



[www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida](http://www.ula.ve/humanidades-educacion/congreso-merida)