



Programa sinóptico de la unidad curricular: **SEMINARIO**

Unidad Curricular: Seminario						Unidad Responsable: Dpto. de Biología			
Datos Unidad Curricular		Modalidad			Tipo Dedicación		Dedicación Total Unidad Curricular		
Código	Semestre	T	P	L	HTSP	HTSNP	CA	Total Horas por Semana dedicación del estudiante (HS=CA X 3)	Total Horas por Semestre (HS X 16)
141205	4 - 9	4	0	0	4	0	4	12	192
Prelaciones: ninguna									

HSTP: Horas semanales de trabajo que se realiza en el aula o laboratorio y requiere preparación y trabajo adicional

HTSNP: Horas semanales que se realizan en el aula o laboratorio y no requieren de preparación o trabajo adicional

CA: créditos académicos

Justificación

Formar jóvenes con el perfil profesional de investigador en cualquiera de las áreas de las ciencias, donde el avance vertiginoso del conocimiento, muy pronto hace obsoleta la información impartida magistralmente en el aula, impone un cambio radical en la estrategia de la enseñanza. Si aspiramos formar jóvenes capaces de mantenerse en posiciones de vanguardia dentro de lo que el quehacer de la investigación implica hoy en día, hemos de poner en sus manos aquellas herramientas que le permitan tener acceso directo a las fuentes de información, analizarlas, sintetizarlas, cuestionar su validez, formular nuevas hipótesis y abrir vías de búsqueda. Parte del caudal de información obtenido por el investigador es fruto de la aplicación del método científico y de interacción directa con el objeto de su estudio, más otra vertiente; y es a la cual va dirigido el propósito general de esta unidad curricular, es recabada a través de su habilidad de recaudar y manejar la bibliografía sobre su tema de estudio.

Requerimientos:

El estudiante debe estar ubicado en el cuarto semestre de la carrera.

Objetivo general:

Preparar a los estudiantes para la elaboración y sustentación de un proyecto de grado

Objetivos específicos:

- Demostrar conocimientos teóricos-conceptuales sobre: las distintas áreas de servicio de la biblioteca, los diversos modos de catalogación y clasificación de las publicaciones en la biblioteca, los diversos tipos de



obras de referencia, las fuentes de información primaria, los diversos tipos de fichas, la estructura y organización de los textos, monografías y publicaciones científicas, el procedimiento a seguir para recolectar, almacenar y clasificar la información obtenida, las normas a seguir para la presentación de un informe escrito de investigación, las normas para la exposición oral de un trabajo de investigación.

- Revelar dominio de los procedimientos para consultar y extraer información de diferentes índices bibliográficos, para elaborar las fichas de la consulta bibliográfica y verificar la presencia de las obras recopiladas mediante el uso del fichero o de los catálogos de la biblioteca.
- Revelar capacidad para analizar, sintetizar, criticar y evaluar el contenido de la información contenida en una comunicación científica.
- Capacidad para integrar la información de diversas fuentes.
- Revelar capacidad para redactar un informe escrito de investigación.
- Demostrar habilidad para exponer verbalmente un informe de investigación.

Contenido

Unidad I. La Investigación Documental: Conceptos Básicos.

Tema 1: Investigación Científica e Investigación Documental.

Dos tipos de conocimiento: vulgar y científico. Método científico. La investigación científica. Clasificación de la investigación. La investigación documental.

Tema 2: La Delimitación del Tema de la Investigación Documental.

La delimitación del tema de la investigación documental. La definición del tema de la investigación: Criterio de precisión. Criterio de extensión. La valoración del tema de la investigación. Criterio de originalidad. Criterio de relevancia. Criterio de factibilidad. El plan provisional de trabajo. Título y subtítulo de la investigación. Objetivos de la investigación. Descripción del contenido. Procedimiento metodológico de la investigación.

Tema 3: Acopio de Información. Selección del Repertorio Bibliográfico.

Selección del repertorio bibliográfico. Criterios para seleccionar un repertorio bibliográfico. Criterios de pertinencia al tema. Criterios de tipos de fuentes. Criterios de actualidad. Criterios de variedad de enfoques.

Tema 4: Acopio de Información y Elaboración de Fichas.

La técnica de fichaje. Principios para la elaboración de las fichas. Clasificación de las fichas. Fichas bibliográficas. Fichas de contenido. Clasificación de fichas de contenido. Fichas de contenido textual. Fichas de contenido resumen. Fichas de contenido mixto.

Tema 5: Organización de los Datos. El Fichero de Trabajo.



La organización de los datos. El fichero de trabajo. Organización del fichero de trabajo por autor. Organización del fichero por materia.

UNIDAD II. La Elaboración de la Monografía.

Tema 6: Análisis de los Datos y Organización de la Monografía.

Validación de la información. Validación interna. Validación externa. Selección de los datos. Elaboración del esquema final del contenido de la monografía. Análisis de los datos y organización de los resultados.

Tema 7: Elementos Estructurales de la Monografía.

La introducción. Elementos de la introducción. El cuerpo o desarrollo de la monografía. Las conclusiones de la monografía.

Tema 8: La Redacción y Presentación de la Monografía.

Aspectos formales de la monografía. Citas bibliográficas. Las notas marginales. Las notas al pie de página. Ilustraciones. El índice. Titulación. La bibliografía. El anexo o apéndice. Indicación para la redacción y estilo: La redacción. El estilo. Indicaciones para la presentación de la monografía: Recomendaciones generales para la presentación. Recomendaciones específicas para la presentación.

Estrategias de evaluación

Se evaluará el manejo de los conceptos básicos sobre investigación, selección, búsqueda y procesamiento de la información a través de la presentación de seminarios de temas de interés. Se evaluará de forma escrita y oral la presentación de un trabajo de investigación.

Bibliografía:

- Bunge, Mario (1975). La Investigación Científica. Barcelona. Edit. Ariel, 4ta. Edic. pp. 19-37.
- Sabino, Carlos (1976). Metodología de la Investigación. Caracas. Edit. Logos. pp. 12-20.
- Asti Vera, A. (1968). Metodología de la investigación. Kapeluz. Buenos Aires. pp. 101-116.
- Garza M., A. (1972). Manual de técnicas de investigación. El Colegio de México. 2^{da}. Edic. México. D.F. pp. 9-41.
- Asti Vera, A. (1968). Metodología de la investigación. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. pp. 117-119, 127-129.
- Zubizarreta, A. (1969). La aventura del trabajo intelectual. USA. Fondo Educativo Interamericano. pp. 83-88, 102-108.
- Hochman, E. y Montero, M. (1975). Notas sobre investigación documental. UCV. Caracas. 5^{ta}. Edic. pp. 14-38.
- Troncome, P. (1972). Metodología del preseminario. Caracas. Edit. San José. pp. 73-94.
- Hochman, E. y Montero, M. (1975). Notas sobre investigación documental. UCV. Caracas. 5^{ta}. Edic. pp. 39-40.



- Mijares, A. (1973). Técnicas de la investigación bibliográfica UCAB. Caracas. pp. 29-56.
- Ander-Eeg, E. (1971). Introducción a las técnicas de investigación Social. Buenos Aires. Edit. Humanitas. 2^{da}. Edit.
- Asti Vera, A. (1968). Metodología de la investigación. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 5^{ta}. Edic. pp. 163-193.
- Zubizarreta, Armando (1969). La aventura del trabajo intelectual. USA. Fondo Educativo Interamericano. pp. 121-137.
- Morles, Victor. (1976). Técnicas de Estudio. Caracas. Edit. Nueva América.
- Asti Vera, A. (1968). Metodología de la investigación. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 1^{ra}. Edic. pp. 163-172.
- UCV. (1972). Como obtener buenos hábitos de estudio. Caracas, OBE. UCV. Dirección de Publicaciones, pp. 135-139.
- Morles, Victor. (1976). Técnicas de Estudio. Caracas. Edit. Nueva América.
- Asti Vera, A. (1968). Metodología de la investigación. Buenos Aires. Edit. Kapeluz. 5^{ta}. Edic. pp. 163-168.
- Standop, Ewald. (1976). Como preparar monografías e informes. Buenos Aires. Edit. Kapeluz.