



PROGRAMA ANALÍTICO

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| ASIGNATURA: | PLANTAS ORNAMENTALES |
| Prelación: | Haber aprobado 50 unidades crédito |
| Código: | PLOR |
| Unidades Crédito: | 1 |
| Carga horaria semanal: | 2 Horas Taller Práctico |
| Condición: | Electiva |

JUSTIFICACIÓN

La importancia de la asignatura Plantas Ornamentales radica en que da a conocer a los estudiantes, técnicos y a la comunidad en general, la diversidad de plantas ornamentales que existen en nuestro entorno y de igual forma, la transformación de las mismas como elementos decorativos en diferentes ambientes, mostrando sus cualidades de ornato, belleza y paisajismo. No en vano podemos afirmar su influencia positiva en el estado de ánimo de las personas y el cambio de actitud ante la naturaleza. Su cultivo propende a generar fuentes de trabajo, en donde los emprendedores e innovadores pueden resolver dificultades socioeconómicas y generar pequeñas empresas que satisfagan la escasez de empleo.

En definitiva, la ecuación plantas ornamentales, jardines, TSU y sociedad, se transforman en la panacea que a futuro logre maximizar intereses y actitudes ante la vida y el porvenir.

Se entiende que el aporte de la asignatura se traducirá en la comprensión y entendimiento de los diferentes factores naturales y artificiales relacionados con la naturaleza y ser de las plantas ornamentales, para satisfacer muchas necesidades del profesional actual encaminado a la obtención de nuevos paradigmas sobre su formación y destino en el futuro.

OBJETIVOS

General

Motivar la adquisición sistemática y analítica de conocimientos sobre las plantas ornamentales, su manejo, cuidado, uso y cómo dirigir las hacia la conformación de jardines que mejoren la calidad de vida de los seres humanos y la sociedad en general. El Técnico Superior Forestal, de manera recurrente, tendrá como opción válida el uso de nuevas tecnologías asociadas a la Informática y la posibilidad real del diseño de proyectos de jardines ornamentales.



Específicos

1. Priorizar las especies ornamentales por tipo y clase para el medio físico de destino.
2. Conocer el proceso de cultivo de las plantas ornamentales.
3. Demostrar cuales son las bondades de las plantas y flores ornamentales.
4. Entender las funciones y beneficios de las plantas ornamentales.
5. Motivar la adquisición progresiva de conocimientos y cuidados de las plantas ornamentales.
6. Planear el desarrollo futuro de jardines ornamentales y paisajismo.
7. Sentar las bases de conocimiento para el desarrollo y manejo de áreas verdes y jardines botánicos.
8. Gestionar propuestas para la implementación de proyectos sobre jardines ornamentales en las ciudades o pueblos.
9. Incentivar en las comunidades el aprecio por las plantas ornamentales.
10. Indagar mediante ensayo y error, diferentes opciones procedimentales para la selección de especies y su adecuación a factores climáticos, edafológicos y económicos.

ESTRATEGIA Y EQUIPOS DE ENSEÑANZA

La estrategia metodológica se basa en clases teóricas mediante la implementación de conocimientos básicos de Informática para la presentación de las plantas ornamentales y jardines ornamentales mediante fotografías digitales, donde interactúen profesor – estudiante y así, de manera sistemática, presentar el contenido programático de la asignatura, con elementos sencillos de enseñanza y discusión para una mejor asimilación de los conocimientos.

Los temas presentados de forma didáctica, intentando que el acceso a la información resulte aplicable para el colectivo.

Los equipos necesarios para la asignatura son computadores, video vim, Tablet (Ipad) y cámara fotográfica digital.

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

TEMA 1: CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LAS PLANTAS ORNAMENTALES

Definición de plantas ornamentales. Características generales. Tipos y clases. Clasificación de las plantas según su porte y tamaño: herbáceas, arbustivas, arbóreas. Clasificación de las plantas según su durabilidad: perennes, bianuales, anuales y temporales. Clasificación de las plantas según su follaje. Clasificación de las plantas herbáceas ornamentales según su uso. Plantas para borduras. Plantas de hojas ornamentales. Plantas para macetas. Plantas trepadoras. Plantas para mosaicos. Plantas



para cromatismos. Plantas vivaces. Plantas vivas. Plantas de doble uso. Importancia de las plantas ornamentales.

TEMA 2: PROTOTIPOS DE PLANTAS. EJEMPLOS ILUSTRATIVOS

Presentación de un prototipo de planta ornamental para cada tipo y clase: árboles, arbustos, herbáceas, trepadoras, acuáticas, palmeras, bulbosas, tuberosas, cactus, helechos, anuales, céspedes, bambúes, epífitas y plantas de interior.

Condiciones esenciales para el desarrollo de las plantas ornamentales: temperatura, humedad, luz, nutrición y suelo.

Uso de fotografías digitales para el reconocimiento y selección de las diferentes variedades de plantas a considerar. Utilización de recursos informáticos para el conocimiento e ilustración de las plantas ornamentales y jardines. Uso del software Windows 7 y PowerPoint, con la finalidad de hacer presentaciones con fotografías digitales, animaciones y sonido.

TEMA 3. MÉTODOS MÁS COMUNES DE PROPAGACIÓN DE PLANTAS ORNAMENTALES. CUIDADOS CULTURALES. PLANTACIÓN

Propagación sexual o por semillas. Generalidades. Recolección de semillas. Semillas certificadas. Siembra. Preparación del sustrato. Utilización de envases germinadores y canteros. Cuidados culturales. Riego. Control de malezas. Control de plagas y enfermedades. Trasplante.

Propagación asexual por estacas. Selección de material vegetativo. Condiciones para el enraizamiento de estacas. Uso de enraizadores. Utilización de envases. Preparación del sustrato. Riego. Control de malezas. Control de plagas y enfermedades. Plantación. Propagación por hijuelos, bulbos, rizomas y tubérculos. Cuidados culturales.

TEMA 4. PODA DE PLANTAS ORNAMENTALES Y ELIMINACIÓN SELECTIVA DE HOJAS Y FLORES

Concepto de poda. Justificación de las podas. Tipo de podas. Poda de formación. Poda de estructura. Poda sanitaria. Poda de competencia. Poda de seguridad. Poda de incentivación de la floración.

Herramientas de jardinería: principales y secundarias.

TEMA 5. DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE JARDINES EN PEQUEÑA Y MEDIANA ESCALA

Clasificación de los jardines: públicos y privados. Tipo de jardines: interiores y exteriores. Estilos de jardines. Jardín francés. Jardín inglés. Jardín italiano. Jardín paisajista. Jardín mixto. Elementos del jardín. Accesos. Cercados. Setos. Senderos. Vistas. Césped. Parterres. Tipo de parterres: cuadrado, rectangular, alargado. Elementos estáticos decorativos. Dinamismo de un jardín.

TEMA 6. PREPARACIÓN DE UN PROYECTO DE JARDÍN

Introducción. Justificación. Objetivos. Diagnóstico físico del área. Descripción del proyecto. Ubicación del proyecto. Plano del terreno. Diseño del jardín. Selección y adquisición de plantas ornamentales. Materiales y herramientas. Duración del proyecto.



Cronograma de actividades. Presupuesto. Conclusiones. Recomendaciones. Preparación del material visual ilustrativo y de apoyo.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

| | |
|--|-----|
| Asistencia a clases: | 10% |
| Exámenes parciales teóricos cada dos Temas: | 60% |
| Preparación de un Proyecto de Jardín Ornamental: | 30% |

El Proyecto será evaluado en base a los elementos siguientes:

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Tiempo de entrega: | 10% |
| Calidad de diseño y elaboración: | 30% |
| Categoría del material ilustrativo: | 20% |
| Exposición, discusión y defensa: | 40% |

BIBLIOGRAFÍA

- Baines, J. y Key, K. (1988). *El ABC de las plantas de interior*. Madrid: H. Blume Ediciones.
- Berry, S. (2004). *Guía esencial de jardinería*. Madrid: Edimat Libros.
- Brickell, C. (1997). *Enciclopedia de Jardinería*. Barcelona: Grijalbo Editorial.
- Browne, J. y Ward, B. (1981) *Árboles y arbustos*. Barcelona: Instituto Parramón Ediciones.
- Cecchini, T. (2004). *Enciclopedia práctica de jardinería y floricultura*. Barcelona: Editorial De Vicchi.
- Hoyos, J. (1982). *Plantas ornamentales de Venezuela*. Sociedad de Ciencias Naturales La Salle. Caracas, Venezuela.
- Kindersley, D. (2007). *The Royal Horticultural Society. La jardinería paso a paso*. España: Ed. Blume.
- Millar, S. (1977). *Diccionario ilustrado en color de arbustos*. España: Ed. Gustavo Gili.
- Pavord, A. (1995). *El diseño de jardines*. Barcelona: Blume.
- Wright, Michael (1979). *El jardín. Guía práctica ilustrada*. Tomo 1. Barcelona: Blume.
- Wright, Michael (1980). *El jardín. Guía práctica ilustrada*. Tomo 2. Barcelona: Blume.